



# MODULO DE ARTES PLASTICAS

GRADO 8°

FRANCISCO SANTANDER

Institucion Educativa Juan Pablo I

## TONO DE COLOR

En las semanas anteriores se trabajó con **LOS TONOS DE VALOR**, que como ustedes ya saben se obtienen mezclando blanco y negro. Cuanto más blanco o negro tenga la mezcla el tono de valor se aclara o se oscurece.

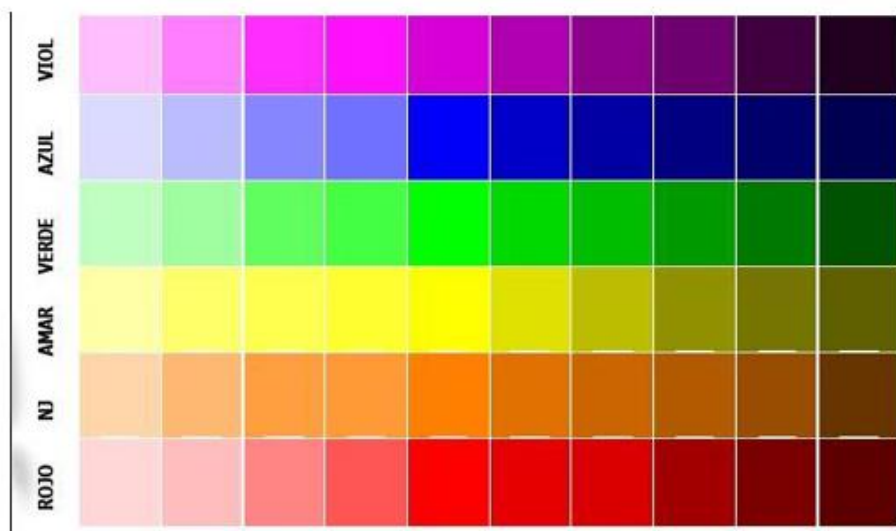
Ahora se trabajara con **LOS TONOS DE COLOR**, Que es un tema que se desprende del tema anterior, pues se sigue utilizando el **blanco** para **aclarar** y el **negro** para **oscurecer** un **color determinado**.

La cantidad de blanco que se utilice en la combinación, hace que un color brille más, y la cantidad de negro en la mezcla con el color hace que el color se oscurezca.

Para realizar una escala de tonos de color, se deja como elemento central el color en su estado natural. A partir de este color se va aclarando el hacia la izquierda, agregando blanco a la mezcla.

Hacia la derecha el color se va oscureciendo al agregar negro al color.

En la imagen se puede observar cómo queda una escala con tonos de color.



# Módulo de Artes. Grado 8°

Fecha: \_\_\_\_\_

## ACTIVIDAD 1

En una hoja de dibujo, realice las siguientes acciones:

Se trata de realizar la escala de tonos de color de los colores primarios: **amarillo, azul y rojo.**

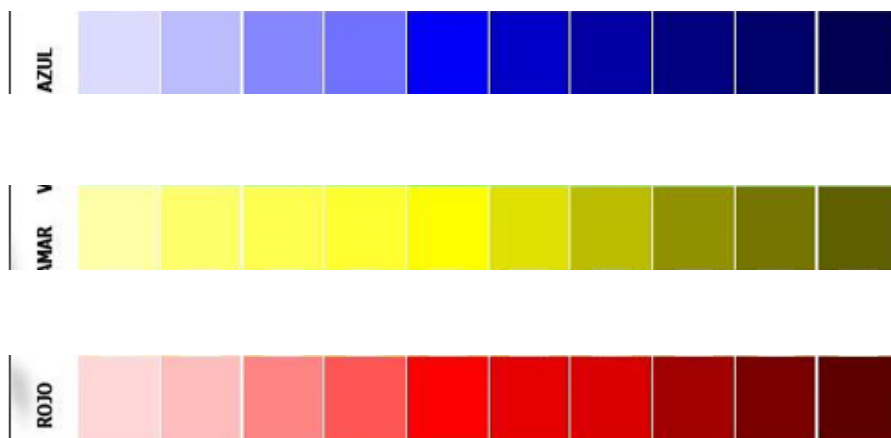
Primero trace con lápiz y regla tres franjas con las siguientes características:

20 cms de largo por 5 cms de ancho.

Divida los 20 cms en 10 partes, cada una de ellas de 2 cms.

Las líneas con lápiz deben ser suaves, si repinta muy fuerte va a dañar el trabajo.

Ahora como muestran las imágenes, debe pintar cada franja con los colores indicados.



**Nota:** el día de la clase se darán más indicaciones para realizar el trabajo, si hacen falta.



# Módulo de Artes. Grado 8°

Fecha: \_\_\_\_\_

## ACTIVIDAD 2

En una hoja de dibujo, realice las siguientes acciones:

Se trata de realizar la escala de tonos de color de los colores secundarios: **verde violeta y naranja.**

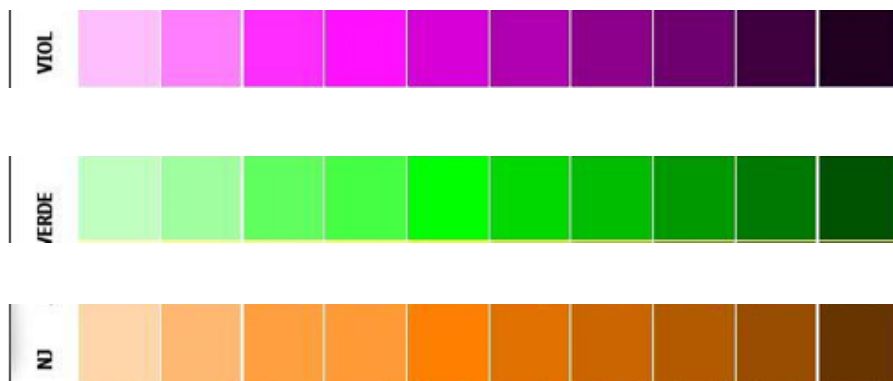
Primero trace con lápiz y regla tres franjas con las siguientes características:

20 cms de largo por 5 cms de ancho.

Divida los 20 cms en 10 partes, cada una de ellas de 2 cms.

Las líneas con lápiz deben ser suaves, si repinta muy fuerte va a dañar el trabajo.

Ahora como muestran las imágenes, debe pintar cada franja con los colores indicados.



**Nota:** el día de la clase se darán más indicaciones para realizar el trabajo, si hacen falta.



# Módulo de Artes. Grado 8°

Fecha: \_\_\_\_\_

## ACTIVIDAD 3

En una hoja de dibujo, realice las siguientes acciones:

Se trata de realizar la escala de tonos de color de los colores intermedios: **amarillo verdoso, azul verdoso y azul violáceo.**

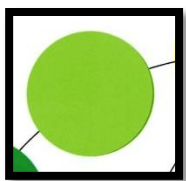
Primero trace con lápiz y regla tres franjas con las siguientes características:

20 cms de largo por 5 cms de ancho.

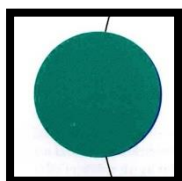
Divida los 20 cms en 10 partes, cada una de ellas de 2 cms.

Las líneas con lápiz deben ser suaves, si repinta muy fuerte va a dañar el trabajo.

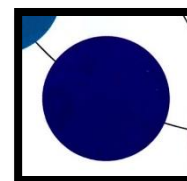
Ahora como muestran las imágenes, debe pintar cada franja con los colores indicados.



Amarillo verdoso



Azul verdoso



Azul violáceo

**Nota:** el día de la clase se darán más indicaciones para realizar el trabajo, si hacen falta.



Fecha: \_\_\_\_\_

## ACTIVIDAD 3

En una hoja de dibujo, realice las siguientes acciones:

## Módulo de Artes. Grado 8°

Se trata de realizar la escala de tonos de color de los colores intermedios: **amarillo anaranjado, rojo anaranjado y rojo violáceo.**

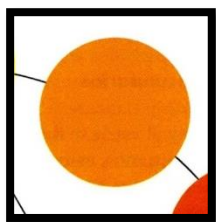
Primero trace con lápiz y regla tres franjas con las siguientes características:

20 cms de largo por 5 cms de ancho.

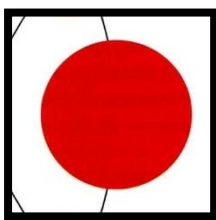
Divida los 20 cms en 10 partes, cada una de ellas de 2 cms.

Las líneas con lápiz deben ser suaves, si repinta muy fuerte va a dañar el trabajo.

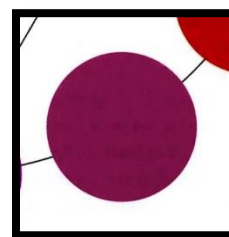
Ahora como muestran las imágenes, debe pintar cada franja con los colores indicados.



Amarillo anaranjado



Rojo anaranjado



Rojo violáceo

**Nota:** el día de la clase se darán más indicaciones para realizar el trabajo, si hacen falta.



Fecha: \_\_\_\_\_

### ACTIVIDAD 4

En una hoja de dibujo, realice las siguientes acciones:

Dibuje un abanico, la imagen de abajo es una guía. Puede cambiar.

Haga el dibujo con lápiz, regla y compás.

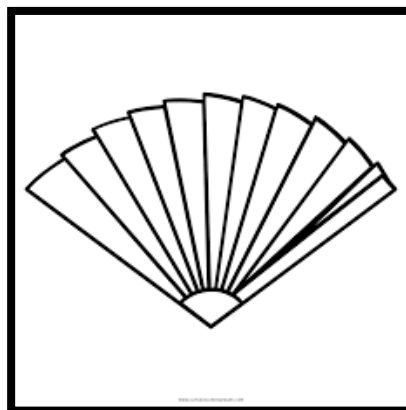
## Módulo de Artes. Grado 8°

Las **líneas** con lápiz deben ser **suaves**, si repinta muy fuerte va a dañar el trabajo.

**Pinte** el abanico con tonos de un **color secundario**.

Pinte el **fondo** con otro color **secundario**.

Ahora como muestran las imágenes, debe pintar con tonos de color.



**ABANICO.** Utensilio para dar o darse aire que está formado por una serie de varillas unidas radialmente por un extremo y cubiertas por una pieza generalmente semicircular de tela, papel o piel decorados; para usarlo se agarra por el extremo por donde están unidas las varillas y se mueve con la mano de un lado a otro; se puede plegar juntando todas las varillas, de modo que quede la pieza de tela, papel o piel doblada entre una varilla y otra.



Fecha: \_\_\_\_\_

### ACTIVIDAD 5

En una hoja de dibujo, realice las siguientes acciones:

Dibuje una mariposa, la imagen de abajo es una guía. Puede cambiar.

Haga el dibujo con lápiz.

Las **líneas** con lápiz deben ser **suaves**, si repinta muy fuerte va a dañar el trabajo.

**Pinte** la mariposa con tonos de un **color secundario**.

Pinte el **fondo** con otro color **secundario**.

Ahora como muestran las imágenes, debe pintar con tonos de color.



El cuerpo de la **mariposa** se divide en tres **partes**: la cabeza, el tórax y el abdomen. Las mariposas también 6 patas, dos antenas, y alas.



Fecha: \_\_\_\_\_

### ACTIVIDAD 6

En una hoja de dibujo, realice las siguientes acciones:

Dibuje un pez, la imagen de abajo es una guía. Puede cambiar.

Haga el dibujo con lápiz.

Las **líneas** con lápiz deben ser **suaves**, si repinta muy fuerte va a dañar el trabajo.

**Pinte** el pez con tonos de un **color secundario**.

Pinte el **fondo** con otro color **secundario**.

Ahora como muestran las imágenes, debe pintar con tonos de color.



Los **peces** son considerados vertebrados de vida acuática y que respiran a través de branquias; viven tanto en agua dulce como en agua salada y se calcula que en la actualidad existen más de 20.000 especies.



Fecha: \_\_\_\_\_

### ACTIVIDAD 6

En una hoja de dibujo, realice las siguientes acciones:

Dibuje una figura abstracta con líneas curvas, la imagen de abajo es una guía, no la copie.

Haga el dibujo con lápiz.

Las **líneas** con lápiz deben ser **suaves**, si repinta muy fuerte va a dañar el trabajo.

**Pinte** la figura abstracta con tonos de un **color secundario**.

Pinte el **fondo** con otro color **secundario**.

Ahora como muestran las imágenes, debe pintar con tonos de color.



Una **figura abstracta**, es aquella que no tiene una forma determinada y reconocible.



Fecha:

\_\_\_\_\_

### ACTIVIDAD 7

En una hoja de dibujo, realice las siguientes acciones:

Dibuje dos frutas, la imagen de abajo es una guía, no la copie.

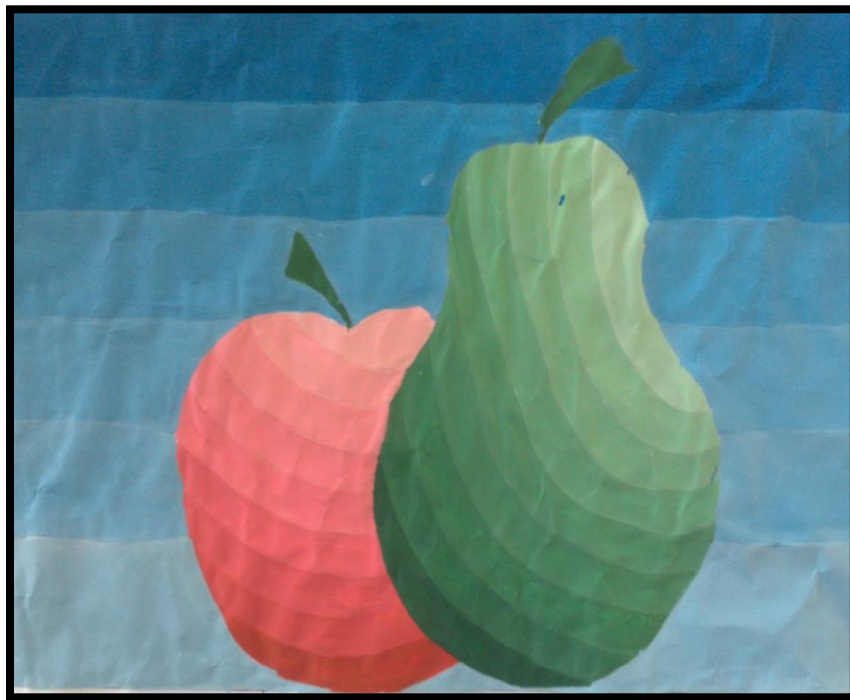
Haga el dibujo con lápiz.

Las **líneas** con lápiz deben ser **suaves**, si repinta muy fuerte va a dañar el trabajo.

**Pinte** las frutas y el fondo, con tonos de un **color**. Hay 12 colores para escoger. Solo se admite un color primario.

Como se observa en la imagen el fondo se divide en 6 partes.

Ahora como muestran las imágenes, debe pintar con tonos de color.



Fecha: \_\_\_\_\_

### ACTIVIDAD 8

En una hoja de dibujo, realice las siguientes acciones:

Dibuje un castillo, la imagen de abajo es una guía.

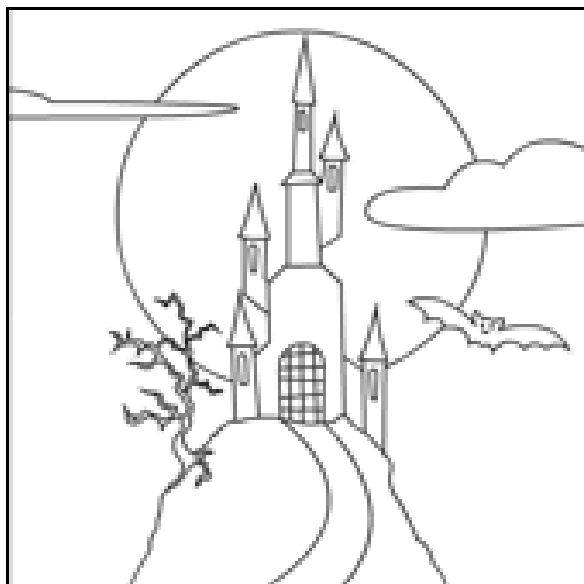
Haga el dibujo con lápiz.

Las **líneas** con lápiz deben ser **suaves**, si repinta muy fuerte va a dañar el trabajo.

**Pinte** el castillo y el fondo, con tonos de un **color**. Utilice tres colores.

Hay 12 colores para escoger. Solo se admite un color primario.

Ahora como muestran las imágenes, debe pintar con tonos de color.



Fecha: \_\_\_\_\_

### ACTIVIDAD 9

En una hoja de dibujo, realice las siguientes acciones:

Dibuje un corazón, la imagen de abajo es una guía.

Haga el dibujo con lápiz.

Las **líneas** con lápiz deben ser **suaves**, si repinta muy fuerte va a dañar el trabajo.

**Pinte** el corazón y el fondo, con tonos de un **color**. Utilice dos colores.

Hay 12 colores para escoger. Solo se admite un color primario.

Ahora como muestran las imágenes, debe pintar con tonos de color.

Repinte el dibujo con micropunta o color negro.



Fecha: \_\_\_\_\_

### ACTIVIDAD 10

En una hoja de dibujo, realice las siguientes acciones:

Dibuje un florero, la imagen de abajo es una guía.

Haga el dibujo con lápiz.

Las **líneas** con lápiz deben ser **suaves**, si repinta muy fuerte va a dañar el trabajo.

**Pinte** el florero y el fondo, con tonos de un **color**. Utilice tres colores, un color para el fondo, otro para la jarra, y otro para las flores y ramas.

Ahora como muestran las imágenes, debe pintar con tonos de color.

Repinte el dibujo con micropunta o color negro.



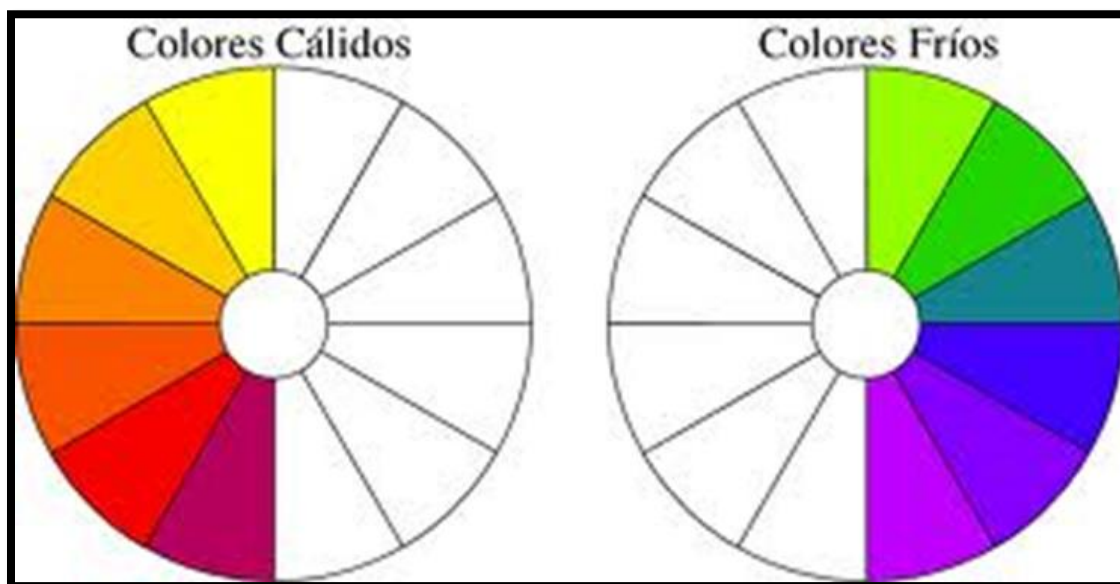
## Módulo de Artes. Grado 8°

### COLORES CALIDOS Y FRIOS

Si miras el círculo cromático podrás observar que está dividido en dos partes: Una, orientada a los colores cálidos y la otra, a los colores fríos; a los primeros se les llama cálidos por su asociación con la luz solar y el fuego que nos transmite calor; mientras que los colores fríos se asocian con el agua y la luz de la luna, generándonos sensación de frío.

Se llaman colores cálidos aquellos que resultan de las mezclas con amarillo o rojo, siendo algunos de estos dos, el color dominante. Los tonos cálidos dan la sensación de luz, alegría cercanía, placer y estímulo.

Los colores fríos son entonces aquellos que resultan de las mezclas con verde o azul, siendo algunos de estos dos, el color dominante. Los tonos fríos dan la sensación de melancolía, tranquilidad, lejanía y penumbra.



**Colores cálidos:** Amarillo, Amarillo anaranjado, Naranja, Rojo anaranjado, Rojo y Rojo violáceo.

**Colores fríos:** Amarillo verdoso, verde, Azul verdoso, Azul, Azul violáceo y Violeta.

**LOS COLORES CÁLIDOS Y FRÍOS, SE PUEDEN Y DEBEN TRABAJAR CON TONOS.**



## Módulo de Artes. Grado 8°

Fecha: \_\_\_\_\_

### ACTIVIDAD 11

En una hoja de dibujo, realice las siguientes acciones:

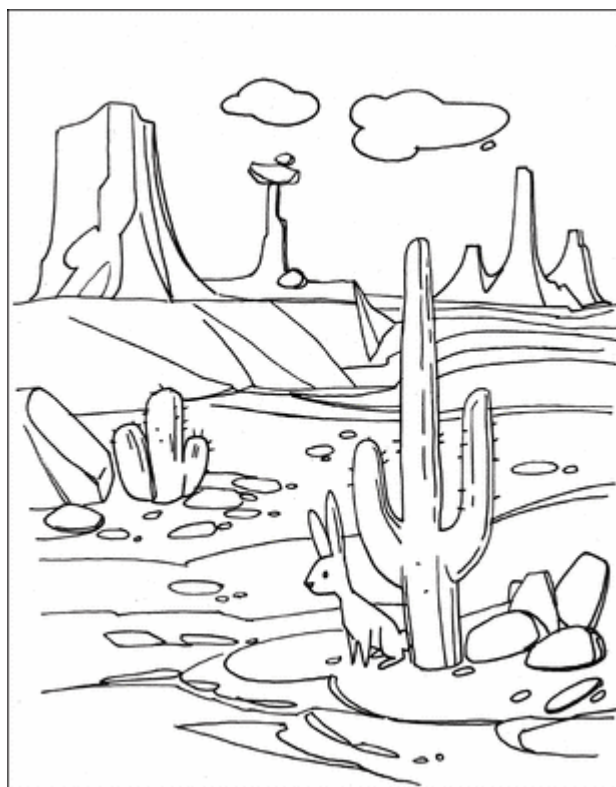
Dibuje un paisaje de un desierto, la imagen de abajo es una guía.

Haga el dibujo con lápiz.

Las **líneas** con lápiz deben ser **suaves**, si repinta muy fuerte va a dañar el trabajo.

**Pinte** toda la hoja, con los colores cálidos y sus respectivos tonos.

Repinte el dibujo con micropunta o color negro.



## Módulo de Artes. Grado 8°

Fecha: \_\_\_\_\_

### ACTIVIDAD 12

En una hoja de dibujo, realice las siguientes acciones:

Dibuje un paisaje marino, la imagen de abajo es una guía.

No copie todos los detalles.

Haga el dibujo con lápiz.

Las **líneas** con lápiz deben ser **suaves**, si repinta muy fuerte va a dañar el trabajo.

**Pinte** toda la hoja, con los colores cálidos y sus respectivos tonos.

Repinte el dibujo con micropunta o color negro.



## Módulo de Artes. Grado 8°

Fecha: \_\_\_\_\_

### ACTIVIDAD 13

En una hoja de dibujo, realice las siguientes acciones:

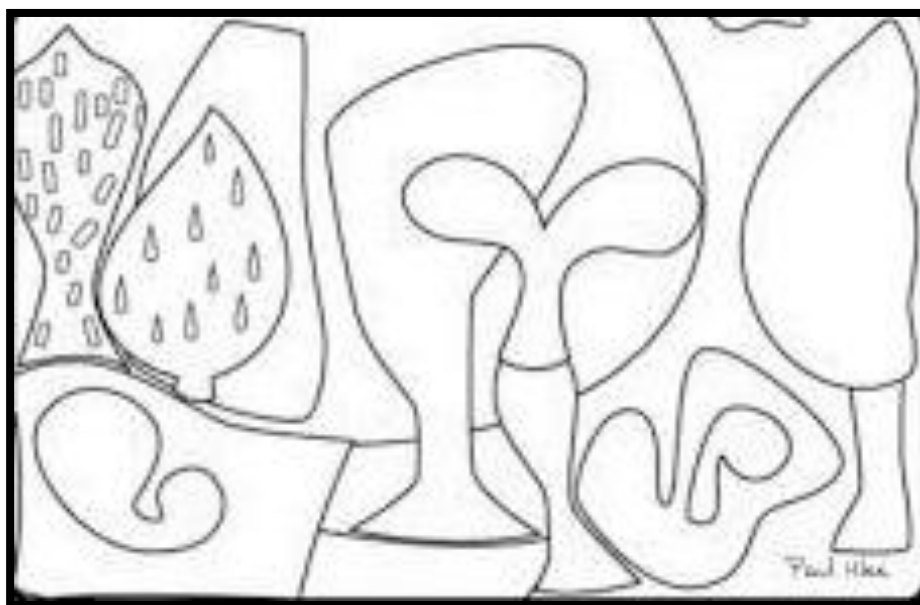
Dibuje una forma abstracta, la imagen de abajo es una guía.

Haga el dibujo con lápiz.

Las **líneas** con lápiz deben ser **suaves**, si repinta muy fuerte va a dañar el trabajo.

**Pinte** toda la hoja, con los colores cálidos y sus respectivos tonos.

Repinte el dibujo con micropunta o color negro.



## Módulo de Artes. Grado 8°

Fecha: \_\_\_\_\_

### ACTIVIDAD 14

En una hoja de dibujo, realice las siguientes acciones:

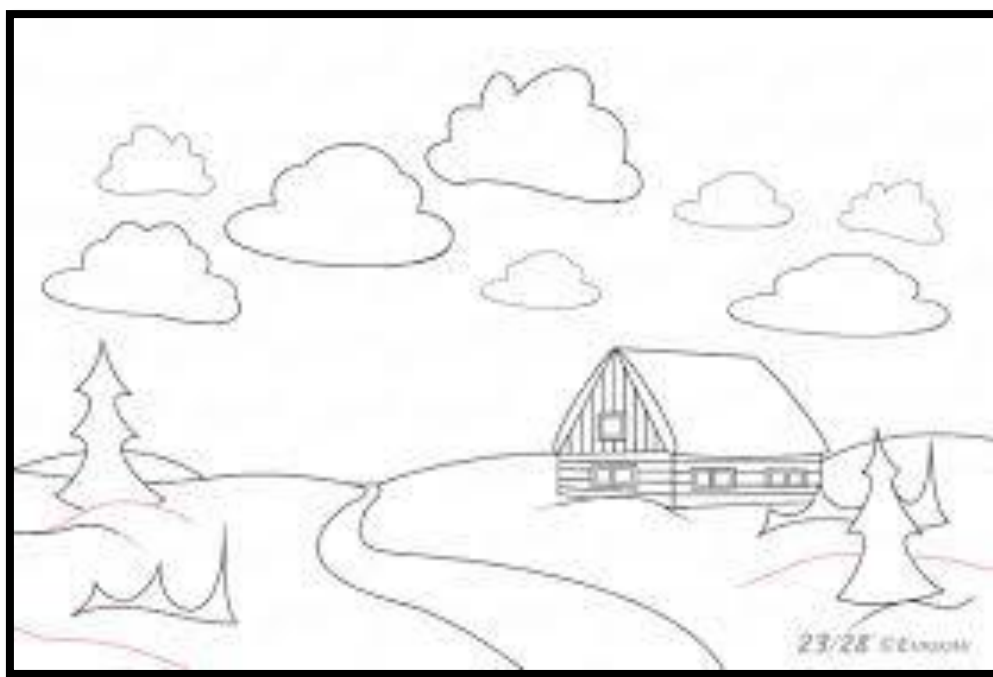
Dibuje un paisaje de clima frío, con montañas, la imagen de abajo es una guía.

Haga el dibujo con lápiz.

Las **líneas** con lápiz deben ser **suaves**, si repinta muy fuerte va a dañar el trabajo.

**Pinte** toda la hoja, con los colores fríos y sus respectivos tonos.

Repinte el dibujo con micropunta o color negro.



## Módulo de Artes. Grado 8°

Fecha: \_\_\_\_\_

### ACTIVIDAD 15

En una hoja de dibujo, realice las siguientes acciones:

Dibuje un paisaje de clima frío, con montañas, la imagen de abajo es una guía.

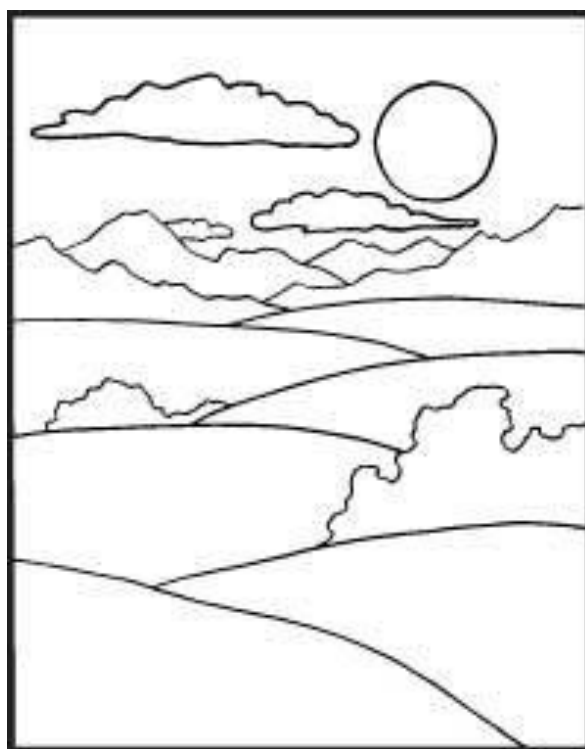
El paisaje que no tenga casas ni animales.

Haga el dibujo con lápiz.

Las **líneas** con lápiz deben ser **suaves**, si repinta muy fuerte va a dañar el trabajo.

**Pinte** la hoja, con los colores fríos y sus respectivos tonos.

Repinte el dibujo con micropunta o color negro.



## Módulo de Artes. Grado 8°

Fecha: \_\_\_\_\_

### ACTIVIDAD 16

En una hoja de dibujo, realice las siguientes acciones:

Dibuje una máscara indígena, similar a la imagen de abajo.

La máscara debe tener muchas partes.

Haga el dibujo con lápiz.

Las **líneas** con lápiz deben ser **suaves**, si repinta muy fuerte va a dañar el trabajo.

**Pinte** la hoja, con los colores fríos y sus respectivos tonos.

Repinte el dibujo con micropunta o color negro.

